

ماذا لو كنتُ ...

الطيار الصغير





ماذا لو كنت...

الطيار الصغير



مشروع : آنس بوكس ، رسومات : إيلينورا برسوتي

ترجمة : شهرزاد صغير

المُحاوَلاتُ الأولى

تَظَالَمَا حَلَمَ الْإِنْسَانُ بِأَنْ يَكُونَ لَدَيْهِ جَنَاحَانِ يُحَلِّقُ بِهِمَا كَالطُّيُورِ ؛ وَ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ، حَاوَلَ الْكَثِيرُ مِنَ الْمُخْتَرِعِينَ إِبْتِكَارَ أَجْهَزةٍ بَارِعَةٍ لِلطَّيْرَانِ.

مَنْ صَنَعَ أَوَّلَ آلَةٍ قَادِرَةٍ عَلَى الطَّيْرَانِ ؟

أَوَّلُ آلَةٍ قَادِرَةٍ عَلَى الطَّيْرَانِ كَانَتْ طَائِرَةُ التَّجَارِبِ « رَايْت فَايِر » سَنَةَ 1903، وَ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْ طَرَفِ الْأَخَوَيْنِ « رَايْت » (وِيلْبَر وَ أَوْزَفِي). كَانَتْ عِبَارَةً عَنِ طَائِرَةٍ ذَاتِ سَطْحَيْنِ، بِمَعْنَى أَنَّ لَدَيْهَا جَنَاحَيْنِ يَغْلُو أَحَدُهُمَا الْآخَرَ، كَمَا كَانَتْ مَرْوُودَةً بِمَرْوَحَتَيْنِ ؛ وَ لِقِيَادَتِهَا، يَجِبُ التَّمَدُّدُ عَلَى جَنَاحِهَا السُّفْلِيِّ.

جهاز مبتكر من طرف
ليوناردو دا فنشي

بَعْدَ تَجَرِبَةِ الْأَخَوَيْنِ « رَافِل »، كَانَتْ
هُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْمَحَاوَلَاتِ لِتَطْوِيرِ
الآلَاتِ الطَّائِرَةِ. عَرَفَ تَارِيخُ الطَّيْرَانِ الْكَثِيرَ
مِنَ الْحَوَادِثِ، لَكِنَّهُ بِالْمُقَابِلِ خَصَّذَ إِنْجَازَاتٍ
لَا تُصَدَّقُ !



كَيْفَ كَانَتْ أَوَّلَى الطَّائِرَاتِ ؟

كَانَتْ أَصْغَرَ حَجْمًا مِنْ طَائِرَاتِ يَوْمِنَا هَذَا، وَ لَا تَنْقُلُ
إِلَّا مُسَافِرًا أَوْ اثْنَيْنِ.



هَلْ تَعْلَمُ ؟

صَمَّمِ لِيُونَارْدُو دَا فِنْشِي الْعَدِيدَ مِنَ الْآلَاتِ
الطَّائِرَةِ، لِكَيْ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ لَمْ يَكُنْ بِإِمْكَانِهَا
جَعْلُ الْإِنْسَانِ يَطِيرُ.

لِتَصْمِيمِ أَجْنِحَتِهَا الميكانيكية،
دَرَسَ لِيُونَارْدُو دَا فِنْشِي طَوِيلًا
عَنِ الْأَجْنِحَةِ وَ تَخْلِيقِ الطُّيُورِ
وَ الْحَشَرَاتِ وَ الْخَفَافِيشِ...



مِنطادُ مَنقُولُفي

جوزيف و إسيان مَنقُولُفي مُخترِعانِ فَرَنسِيَّانِ مِنَ الْقَرْنِ 18،
اشْتَهرا بِفَضْلِ إبتكارِهِما مِنطادًا ضَخْمًا يَطِيرُ بِالهُوَاءِ السَّاحِنِ.



مَنْ صَنَعَ أَوَّلَ آلَةٍ طَائِرَةٍ ؟

تَمَّ تَصْمِيمُ وَ صُنْعُ أَوَّلِ طَائِرَةٍ مِنْ طَرَفِ الْأَخَوَيْنِ
مَنقُولُفي، بَعْدَ أَنْ لَاحَظَا أَنَّهُ عِنْدَ رَمِي وَرَقَةٍ فِي مِدْقَاةِ
مُشْتَعِلَةٍ فَإِنَّهَا تَرْتَفِعُ بِفِعْلِ الْهُوَاءِ السَّاحِنِ ؛ وَ لِهَذَا
صَنَعَا مِنطادًا مِنْ تَسِيجِ الْقُطْنِ وَ الْوَرَقِ، وَ مَلَأَهُ بِالْهُوَاءِ
السَّاحِنِ. نُظِّمَتْ أَوَّلُ رَحَلَةٍ بِوُجُودِ رَجُلٍ دَاخِلَةٍ فِي
21 نَوَفَمْبَرِ 1783. وَ هَكَذَا نَشَأَ مِنطادُ مَنقُولُفي !

كَيْفَ يَتَمَّ تَسْخِينُ هَوَاءِ

الْمِنْطَادِ ؟

فِي يَوْمِنَا هَذَا، يُسَخَّنُ

الْهَوَاءَ بِوَاسِطَةِ مَوْقِدِ

الْغَازِ، وَ حِينَ يُصْبَحُ

سَاحِنًا كِفَافَةً، يَرْتَفِعُ

الْمِنْطَادُ.

وَ مَاذَا نَفْعَلُ لِلْهُبُوطِ ؟

يُوجَدُ فِي أَعْلَى الْمِنْطَادِ مُمْقَدٌ

يَخْرُجُ الْهَوَاءَ السَّاحِنَ مِنْ

خِلَالِهِ ؛ وَ حِينَ تَقُلُ نِسْبَةُ الْهَوَاءِ

بِالدَّاخِلِ يَنْزِلُ الْمِنْطَادُ.

هَلْ تَعْلَمُ ؟

أَوَّلُ طَاقِمٍ لِلرُّكُوبِ فِي مِنْطَادٍ مُتَقَوْلَفِي

كَانَ يَتَكَوَّنُ مِنْ حُرُوفٍ وَ دِيَكٍ وَ إِوزَةٍ !

كَانَ ذَلِكَ فِي فِرْسَايَ سَنَةِ 1783، وَ عَلَى

مَرَأَى الْمَلِكِ لُويِسَ السَّادِسَ عَشَرَ.

مُحاوَلاتُ شُجاعَة

عَرَفَ تَارِيخُ الطَّيْرانِ الكَثِيرَ مِنَ الطَّيَّارِينَ الشُّجاعانِ، مِنْ بَيْنِهِمُ امْرَأَةٌ
وَهِيَ الْأَمْرِيكِيَّةُ «إِمِيلِيَا إِزْهَارْت» : فَفِي سَنَةِ 1932، كَانَتْ الْمَرْأَةُ
الْأُولَى الَّتِي تَغْبِرُ بِمَقَرِّهَا الْمَحِيطَ الْأَطْلَسِيَّ بِالطَّائِرَةِ !



هَلْ تَعْلَمُ ؟

دَخَلَ الطَّيَّارُ الْفَرَنْسِيُّ الشَّهِيرُ « لُويس بليِرُو »
التَّارِيخَ بِفَضْلِ تَخْلِيْقِهِ فَوْقَ بَحْرِ الْمَائِشِ الْوَاقِعِ بَيْنَ
فَرَنْسَا وَبَرِيطَانِيَا فِي جُولَيَّةِ 1909 ؛ عَلِمَا أَنَّهُ مَنْ
صَنَعَ الطَّائِرَةَ بِنَفْسِهِ ! فِي تِلْكَ الْفَتْرَةِ، لَمْ يَسْبِقْ
لأَحَدٍ أَنْ غَامَرَ بِالطَّيْرَانِ إِلَى ذَلِكَ الْبُعْدِ.

المَطَارُ

بِالنَّظَرِ مِنَ الْأَعْلَى، يَبْدُو المَطَارُ مَدِينَةً صَغِيرَةً ؛ الْأَلْفَ مِنَ الْأَشْخَاصِ
يَعْمَلُونَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لِنَقْلِ الْمُسَافِرِينَ عَبْرَ الْعَالَمِ كُلِّهِ. كُلُّ
دَقِيقَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ، تُقْلَعُ طَائِرَةٌ أَوْ تُحطُّ وَهِيَ مَلِيئَةٌ بِالْمُسَافِرِينَ
الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَاعَاتِ المَطَارِ.



مَوْقِفُ السَّيَّارَاتِ



الخدمات

يُغَلْنَ عَنْ رَحَلَاتِ الذَّهَابِ وَ الْوُصُولِ بِلُغَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ،
كَمَا تَوْجَدُ شَاشَاتٍ تُذَكِّرُ الرُّكَّابَ بِمَوَاعِيدِ ذَهَابِ
الطَّائِرَاتِ وَ وُصُولِهَا.

عِنْدَ مَدْخَلِ الْمَطَارِ، نَجِدُ شَبَّاكَ
الِاسْتِغْلَامَاتِ حَيْثُ يُوجَّهُ الْمُسْتَعْدَمُونَ
الرُّكَّابَ؛ إِذْ لَيْسَ مِنَ السَّهْلِ تَحْدِيدُ
مَكَانِ الصُّعُودِ !



عربة الأمتعة

في انتظار موعد الرحلة، يمكننا
أن نأكل أو نتسوق في مختلف
المحلات المواجهة للقاعة.

محلات

ملابس

عطور

مطعم

قَبْلَ الذَّهَابِ

قَبْلَ إقْلَاعِ الطَّائِرَةِ، لَا بُدَّ مِنَ الْقِيَامِ بِعِدَّةِ إِجْرَاءَاتٍ :
يُكَلَّفُ الطَّيَارُونَ بِمِرَاقَبَةِ الْوَسَائِلِ وَ الْمَحْرَكَاتِ، أَمَّا الْفِرْقُ التَّقْنِيَّةُ فَتُؤَمِّنُ تَزْوِيدَ
الطَّائِرَةِ بِالْوَقُودِ، بَيْنَمَا يَنْقُلُ الْخَمَالُونَ الْأُمْتِعَةَ إِلَى الْقَبُو. تُنْظَفُ الْمَقَاعِدُ وَ الْمَمَرَّاتُ،
وَ يُغْسَلُ دَاخِلُ الطَّائِرَةِ بِقَاضِيَّاتٍ مَائِيَّةٍ. يُحْضَرُ الْمُضِيفُونَ وَ الْمُضِيفَاتُ الْعَرَبَاتِ
الْمُخَصَّصَةِ لِتَقْدِيمِ الْوَجَبَاتِ، ثُمَّ يَنْتَظِرُونَ الرُّكَّابَ لِذَلِّهِمْ عَلَى مَقَاعِدِهِمْ.

انْفِصَالُ الرُّكُوبِ

كَيْفَ يَنْتَحِقُ الرُّكَّابُ بِطَائِرَتِهِمْ ؟
يَمُرُّ الرُّكَّابُ عَبْرَ نَفَقٍ طَوِيلٍ يَرْبِطُ الطَّائِرَةَ
بِقَاعَةِ الرُّكُوبِ، وَ أحيانًا يَسْتَقِلُّونَ
حَافِلَةً لِلاتِّحَاقِ
بِالطَّائِرَةِ مُبَاشَرَةً،
وَ يَسْتَغْمِلُونَ سُلَّمِ
الضُّعُودِ.



التسجيل

أَيْنَ تَذْهَبُ الْحَقَائِبُ ؟

تُجَهِّزُ الْأَمْنَعَةَ الْأَكْثَرُ إِعَاقَةً لِنَقْلٍ إِلَى
الْقَبْرِ، يَقُومُ مُوَظَّفُو الْمَطَارِ بِوَزْنِهَا
وَوَضْعِ لَصِقَاتِ الْبَضَائِعِ الْمَشْفُورَةِ
عَلَيْهَا ؛ وَ ذَلِكَ لِتُوجَّهَ نَحْوَ الطَّائِرَةِ
الْمُنَاسِبَةِ.

يَتَوَجَّبُ عَلَى الرُّكَّابِ الْوُصُولَ إِلَى الْمَطَارِ بَاطِلًا لِلتَّقَدُّمِ إِلَى شَبَاكِ
التَّسْجِيلِ، يَعْضُونَ أَوْرَاقَ الْهُويَّةِ وَ التَّذْكَرَةِ، ثُمَّ يُسْجَلُونَ وَ يُودَعُونَ
حَقَائِبَهُمْ، وَ فِي النِّهَايَةِ، يَمْزُونَ بِالتَّفْتِيشِ الْأَخِيرِ، وَ هُوَ تَفْتِيشُ حَقَائِبِ
الْيَدِ وَ الرُّكَّابِ. يُمَكِّنُ لِهَذِهِ الْمَرَاكِحِ أَنْ تَسْتَغْرِقَ عِدَّةَ سَاعَاتٍ.

بطاقات



بطاقات باسم الراكب و عنوانه



هَلْ تَعْلَمُ ؟

بِمَكَانٍ كُلِّ رَاكِبٍ أَنْ يَحْمِلَ مَعَهُ حَقِيْبَةً يَدْخُلُ الطَّائِرَةَ ؛ يَتَعَلَّقُ
الْأَمْرُ عَمُومًا بِحَقِيْبَةٍ صَغِيرَةٍ أَوْ حَقِيْبَةٍ ظَهَرَ لِلْأَعْرَاضِ الشَّخْصِيَّةِ.
أَثْنَاءَ الرُّحْلَةِ، تُوضَعُ الْحَقِيْبَةُ فِي الْحُجَيْرَاتِ الْمُتَوَاجِدَةِ فَوْقَ الْمَقَاعِدِ.

كاشف المعادن

عَلَى كُلِّ رَاكِبٍ أَنْ يَمُرَّ بِتَفْتِيشِ كَاشِفِ الْمَعَادِنِ. يُسْتَعْمَلُ هَذَا
الرُّوَاقُ لِكَشْفِ الْأَشْيَاءِ الْمَغْدِنَةِ كَالْأَسْلِحَةِ الَّتِي يُمْكِنُهَا أَنْ
تُهْدَدَ أَمْنُ الرُّكَّابِ. يَقُومُ عُمَالُ الْأَمْنِ بِتَفْتِيشِ كُلِّ الْأَشْخَاصِ
الَّذِينَ يَصْعَدُونَ عَلَى مَتْنِ الطَّائِرَةِ، وَ كَذَا أَوْرَاقُ هَوَيْتِهِمْ.

هَكَذَا تَبْدُو الْحَقِيبَةُ
مِنْ الدَّخَلِ



هَلْ تَعْلَمُ ؟

تَقْتَسُ كُلَّ الْأَمْتَعَةِ الَّتِي لَمْ يَتِمَّ إِيدَاعُهَا فِي الْقُبُو، وَ يُفْحَصُ مَحْتَوَاهَا بِعِنَايَةٍ بِوَاسِطَةِ آلَةٍ خَاصَّةٍ تُدْعَى الْمَاسِجَ الضَّوئِيَّ، حَيْثُ تَظْهَرُ الْأَغْرَاضُ الْمُتَوَاجِدَةُ بِدَاخِلِهَا عَلَى الشَّاشَةِ.

لِمَاذَا يَشْتَعِلُ مُنْبَهُ كَاشِفِ الْمَعَادِنِ ؟

قَدْ تَكُونُ فِي جَيْبِ الشَّخْصِ الْمَارِ أَسْفَلُهُ قِطْعٌ نَقْدِيَّةً أَوْ مَفَاتِيحُ مَعْدَنِيَّة.



هَلْ تَعْلَمُ ؟

تُسَمُّ الْأَمْتَعَةُ عَادَةً مِنْ طَرَفِ كِلَابٍ مَرُوضَةٍ ؛ تَسْتَطِيعُ هَذِهِ الْأَخِيرَةُ أَنْ تَكْشِفَ الْمَوَادَّ الْمُتَفَجِّرَةَ وَ الْخَطِيرَةَ بِفَضْلِ حَاسَةٍ سَمَّهَا الدَّقِيقَةُ جِدًّا.

كَيْفَ هِيَ الطَّائِرَةُ؟



حَانَ وَقْتُ رُكُوبِ الطَّائِرَةِ ! عَلَى مَتْنِهَا، تُرَحَّبُ بِنَا
الْمُضَيَّفَةُ وَ تَشْرَحُ لَنَا بَعْضَ التَّعْلِيمَاتِ الْأَمْنِيَّةِ، كَرَبِّطِ
الْحِزَامِ عِنْدَ الْإِقْلَاعِ وَ الْهَبْوَطِ...

أَيْنَ تَتَوَاجَدُ مَخَازِنُ الْكَيُورُسِينِ ؟

تَتَوَاجَدُ مَخَازِنُ الْكَيُورُسِينِ فِي أَجْنَحَةِ الطَّائِرَةِ !

يُخْفِي أَنْفُ الطَّائِرَةِ حُجْرَةَ
الطَّيْرَانِ وَ رَادَارًا قَوِيًّا.



المَحْرَكَاتُ

عَجَلَاتُ الْهَبُوطِ

مَا الَّذِي يُمَكِّنُنَا فِعْلَهُ أَثْنَاءَ الرِّحْلَةِ ؟

يُمَكِّنُنَا مُشَاهَدَةَ الْأَفْلامِ عَلَى الشَّاشَاتِ، أَوْ سَمَاعَ
الْمُوسِيقَى، وَ كَذَلِكَ الْقِرَاءَةَ أَوْ النَّوْمَ. تُقَدِّمُ
وُجْبَةُ الطَّعَامِ عَلَى طَبَقٍ صَغِيرٍ.

هَلْ تَعْلَمُ ؟

تُشْنِي الْعَجَلَاتُ الْمُسْتَعْمَلَةُ فِي الْإِقْلَاعِ
وَ الْهَبُوطِ إِلَى دَاخِلِ الطَّائِرَةِ. فِي
« بَطْنِ » الطَّائِرَةِ قَبُوٌّ ثَقِيلٌ إِلَيْهِ يَضَاعُ
الرُّكَّابُ وَ أَمْتِعَتُهُمْ.

مَا هُوَ الرِّادَارُ ؟

هُوَ جِهَازٌ يَسْمَحُ بِمَعْرِفَةِ الْمَكَانِ
الَّذِي تَتَوَاجَدُ فِيهِ الطَّائِرَةُ خِلَالَ
الرِّحْلَةِ، وَ سُرْعَتِهَا.

مُؤشِرُ الرِّيحِ

حُجْرَةُ الطَّيْرَانِ

إِنَّهُ وَقْتُ الدَّهَابِ، قَامَ الْقُبْطَانُ وَمُسَاعِدُهُ بِدِرَاسَةِ الطَّرِيقِ
وَالْتَحَقُّقِ مِنْ حَالَةِ الطَّقْسِ، إِنَّهُمَا يَنْتَظِرَانِ « الصَّوَاءَ الْأَخْضَرَ »
مِنْ بُرْجِ المُرَاقَبَةِ. تَأْخُذُ الطَّائِرَةُ مَكَانَهَا وَتَنْطَلِقُ؛ المَحْرَكَاتُ
تُدَوِّي، تَزِيدُ الطَّائِرَةُ مِنْ سُرْعَتِهَا، تُوَجَّهُ أَنْفُهَا نَحْوَ السَّمَاءِ
مُسْرِعَةً أَكْثَرَ فَأَكْثَرَ... وَهَا هِيَ الآنَ بَيْنَ السَّحَابِ! يُلَاحِظُ
الطَّيَارُ بِانْتِبَاهٍ شَاشَاتِ لَوْحَةِ التَّحْكُمِ؛ كُلُّ شَيْءٍ عَلَى مَا يُرَامُ:
يُمْكِنُ لِلرَّكَّابِ أَنْ يَفْكُوكَ أَخْرِمَتَهُمْ.

هَوَانِيَّات

مَنْدَج

هَلْ تَعْلَمُ؟

يُبَيِّنُ مُؤَشِّرُ الرِّيحِ اتِّجَاهَ الرِّيحِ
وَقُوَّتَهَا؛ إِنَّهُ مُفِيدٌ جِدًّا.

تَحْمَى المَدَارِجُ بِسِيَاحٍ
مَتِينٍ، وَلَا تَقْتَرِبُ مِنْهَا إِلَّا
سَيَّارَاتُ الخِدْمَةِ.



يَجْلِسُ الْقَبْطَانُ فِي الْجِهَةِ الْيُسْرَى، وَ مُسَاعِدُهُ فِي الْجِهَةِ الْيُمْنَى.
يَبْقَى الطَّيَارُونَ عَلَى اتِّصَالٍ دَائِمٍ بِبُرْجِ الْمُرَاقَبَةِ بِفَضْلِ
بِإِمْكَانِ الْإِثْنَيْنِ الْقِيَادَةَ بِالتَّنَاوُبِ لِأَخْذِ قِسْطٍ مِنَ الزَّاحَةِ.
سَمَاعَاتِهِمُ الرَّأْسِيَّةُ وَ الْحَوَاسِبُ الْمُتَوَاجِدَةُ عَلَى مَتْنِ الطَّائِرَةِ.

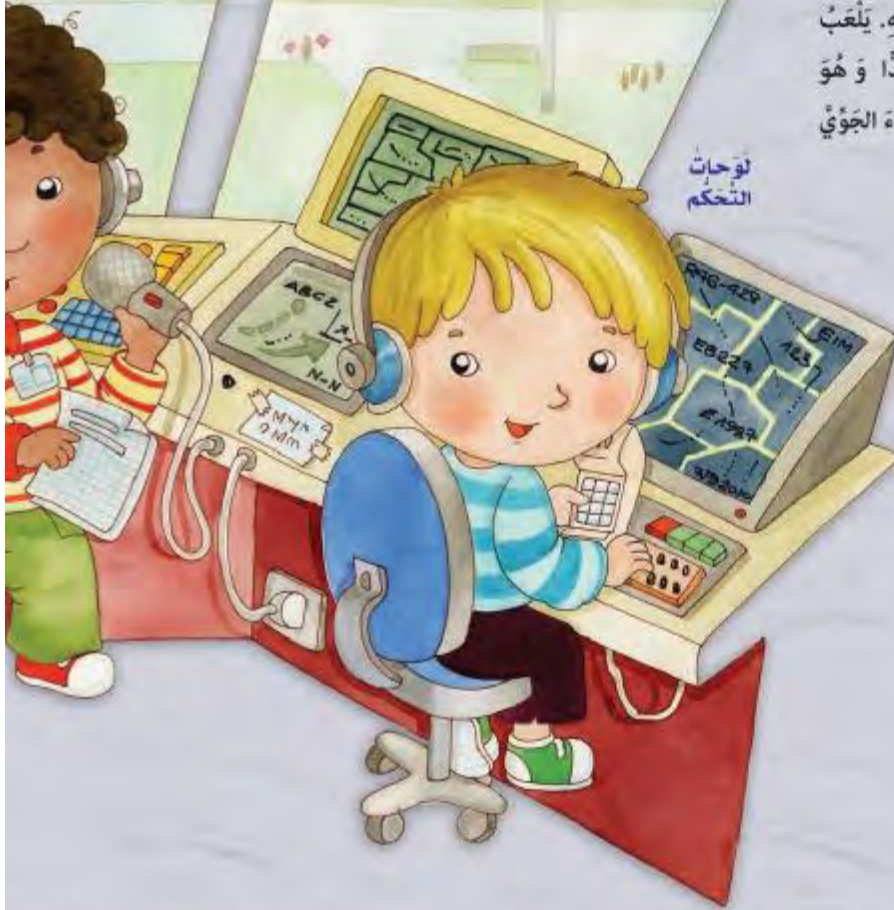
بُرْجُ المُرَاقَبَةِ

يَرْتَفِعُ بُرْجُ المُرَاقَبَةِ بِأَزِيدَ مِنْ 40 مِثْرًا، فَهُوَ
يُغَطِّي المَطَارَ كُلَّهُ، وَ لَا شَيْءَ يَسِيرُ بِدُونِهِ. يَلْعَبُ
التَّقْنِيُّونَ العَامِلُونَ هُنَا دَوْرًا مُهِمًّا جِدًّا وَ هُوَ
المُرَاقَبَةُ الدَّقِيقَةُ، فَلَا تُغَادِرُ أَعْيُنُهُمُ الفَضَاءَ الجَوِّيَّ
وَ إِلَّا اضْطَرَمَّتِ الطَّائِرَاتُ بِبَعْضِهَا.

نَوَاحِي
التَّحْكُمِ

هَلْ تَعْلَمُ ؟

يَتَوَاصَلُ التَّقْنِيُّونَ مَعَ الطَّيَّارِينَ، وَ لَا يُمَكِّنُ
لِأَيِّ طَائِرَةٍ أَنْ تُقْلِعَ أَوْ تُهْبِطَ إِلَّا بِأَمْرِ مِنْ
بُرْجِ المُرَاقَبَةِ.





كَيْفَ يَعمَلُ المُرَاقِبُونَ الجَوِّيُونَ ؟

يُرَاقِبُونَ المَدَارِجَ عَنَبرَ نافِذَةِ بُرْجِ المُرَاقَبَةِ وَ عَلى شاشَاتِ

الحاسوبِ ؛ كما يَتَحَقَّقُونَ مِنَ الأَخْبَارِ المُتَعَلِّقَةِ بِالطَّقْسِ كاتِّجاهِ

الرِّيحِ وَ سُرْعَتِهَا ؛ كُلُّ التَّفَاصِيلِ مُهمَّةٌ !

المهنة في المطار

في المطار مهنة كثيرة ومختلفة، لكنها تجتمع في جعل سفر الركاب حديثاً رائعاً.

ماذا تفعل مضيفة الطيران؟

تسهر مضيفة الطيران على أمن الركاب وراحتهم؛ تتحقق من ربطهم حزام الأمان عند إقلاع الطائرة وهبوطها، ويمكنها أيضاً تهدئة الأشخاص القلقين وتقديم الإسعافات الأولية، كما تهتم بتقديم الوجبات بعزيتها الصغيرة.



ماذا يفعل عمال الأمن؟

يراقب رجل الأمن الأمتعة والركاب باستعمال الماسح الضوئي، وأحياناً يستعين بكلبيه.

ماذا يفعل عمال النظافة؟

يُكلفون بتنظيف الطائرة بعد كل رحلة، إذ يجب أن تكون الطائرة جاهزة للخروج بعد وقت قصير.



هَلْ تَعْلَمُ ؟

يَتَلَقَّى كُلُّ الطَّيَارِينَ تَكْوِينًا
يُؤَهِّلُهُمْ لِقِيَادَةِ الطَّائِرَاتِ
وَ اتِّخَاذِ الْقَرَارَاتِ الْمُهْمَةِ
فِي كُلِّ الْحَالَاتِ.

مَاذَا يَفْعَلُ مُرْشِدُ الطَّائِرَةِ ؟

وَيُدْعَى كَذَلِكَ بِـ « الْمَارِشَالِ ». يُرْشِدُ
الطَّائِرَةَ عَلَى الْأَرْضِ، وَ يَمَكِّنُهُ اسْتِعْمَالُ
إِشَارَاتِ ضَوْئِيَّةٍ لِيُرَى مِنْ بَعِيدٍ، بِهَذِهِ
الطَّرِيقَةِ تَنْتَقِلُ الطَّائِرَاتُ بِدَقَّةٍ.



مَاذَا يَفْعَلُ خَمَالُو الْأَمْتِنَةِ ؟

يَقُومُ الْخَمَالُونَ بِشَحْنِ أَمْتِنَةِ الرُّكَّابِ
وَ تَفْرِيعِهَا فِي قُبُورِ الطَّائِرَةِ. تُلْحَقُ الْأَمْتِنَةُ
بِالطَّائِرَةِ فِي عَرَبَاتٍ تَحْمِلُهَا سَيَّارَةٌ صَغِيرَةٌ.



طُرُقْ غَرِيبَةٌ لِلطَّيْرَانِ

الطَّائِرَةُ الشَّرَاعِيَّةُ

لِاسْتِغْمَالِ الطَّائِرَةِ الشَّرَاعِيَّةِ، يَجِبُ الْقَفْزُ مِنْ أَعْلَى التِّلْ
أَوْ الْمُنْحَدَرِ الْجَبَلِيِّ لِلْإِقْلَاعِ، حَيْثُ تَتَحَمَّلُ قُوَّةُ الْهَوَاءِ
تَحْتَ الشَّرَاعِ وَزْنَ الطَّيَارِ، وَهَكَذَا يُمَكِّنُهُ الصُّعُودُ
وَالتَّزُولُ بِتَخْرِيكِ شَرِيطِ التَّحَكُّمِ.



الطَّائِرَاتُ الْمَائِيَّةُ

تُجَهِّزُ الطَّائِرَاتُ الْمَائِيَّةُ يِعْقَابَاتٍ تَسْمَحُ لَهَا بِالْهَبُوطِ عَلَى الْمَاءِ ! كُلُّ
الْمُسَطَّحَاتِ الْمَائِيَّةِ الْكَبِيرَةِ تُصْبِحُ إِذَنْ مَنَاطِقَ لِلْهَبُوطِ !



الْمِنطَادُ الْمُسَيَّرُ (الْمُوجَّه)

هَذِهِ الطَّائِرَاتُ هِيَ عِبَارَةٌ عَنِ الْوَنَائِطِ ضَخْمَةٍ مَمْلُوءَةٍ بِالْغَازِ،
أَلْفَهَا النَّاسُ فِي الثَّلَاثِينَئِيَّاتِ مِنَ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ، حَيْثُ كَانَتْ
تُسْتَغْمَلُ لِلرَّحَلَاتِ الطَّوِيلَةِ فَوْقَ الْمُحِيطِ. إِنَّ الْهَيْدْرُوجِينَ
الْمُتَوَاجِدَ بِدَاخِلِهَا يَجْعَلُهَا أَخَفَّ مِنَ الْهَوَاءِ؛ مِمَّا يُسَهِّلُ تَنْقُلَهَا؛
إِلَّا أَنَّهَا لَمْ تَكُنْ سَرِيعَةً، وَ كَانَتْ قَابِلَةً لِلِالْتِهَابِ.



الطَّائِرَةُ الْمِرْوَاجِيَّةُ

تَرْتَفِعُ الطَّائِرَةُ الْمِرْوَاجِيَّةُ بِفَضْلِ حَرَكَةِ مِرْوَاجِهَا الَّتِي
تَدُورُ بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ، كَمَا قَسَمَحُ بِالْإِقْلَاعِ وَ الْهَبُوطِ
عَمُودِيًّا بِدَقَّةٍ عَالِيَةٍ. تُقَدَّرُ الطَّائِرَةُ الْمِرْوَاجِيَّةُ كَذَلِكَ
عَلَى الطَّيْرَانِ الثَّابِتِ؛ وَ تُسْتَغْمَلُ لِنَقْلِ الْأَشْخَاصِ
وَ الْبَضَائِعِ، وَ كَذَلِكَ فِي عَمَلِيَّاتِ الْإِنْقَادِ، وَ الْمُرَاقَبَةِ،
وَ الْأَمْنِ، وَ مُكَافَحَةِ الْخَرَائِقِ...



مُخْتَلَفُ أَنْوَاعِ الطَّائِرَاتِ

الإيرباص أ380

تَمْتَلِكُ الطَّائِرَاتُ « دَاتُ الْمَدَى الطَّوِيلِ ». مُخَرَّكَاتٍ
نَفَاثَةٍ. تُعْتَبَرُ « إِيرِيَاصُ أ 380 » مِنْ أَكْبَرِ الطَّائِرَاتِ
فِي الْعَالَمِ؛ يَوْسِعُ هَذِهِ الطَّائِرَاتِ الصُّخْمَةَ أَنْ
تَنْقُلَ أَكْثَرَ مِنْ 800 رَاكِبٍ، وَ التَّحْلِيْقَ عَلَى
ارْتِفَاعٍ 15000 كم دُونَ تَوَقُّفٍ، وَ بِسُرْعَةٍ
تُقَارِبُ 900 كم/سا !

الطَّائِرَاتُ

المُطَارِدَةُ

تَنْتَمِي هَذِهِ الطَّائِرَاتُ
الْحَرْبِيَّةُ إِلَى التَّرْسَانَةِ الْعَسْكَرِيَّةِ
لِلدَّوْلِ، فَهِيَ حَدِيثَةٌ جِدًّا، وَ مُجَهَّزَةٌ بِالنِّظْمَةِ
ذَكِيَّةٍ لِتَحْدِيدِ الْأَخْطَارِ الْمُحْتَمَلَةِ. يُمَكِّنُهَا الطَّيْرَانُ بِسُرْعَةٍ
الصَّوْتِ؛ فَمِنْ الصَّعْبِ جِدًّا اكْتِشَافُهَا بِالرَّادَارِ. فِي حَالِ
السَّلَمِ، تُسْتَغْمَلُ هَذِهِ الطَّائِرَاتُ فِي مُرَاقَبَةِ الْقَضَاءِ الْجَوِّيِّ.



الكونكورد

كانت رانجةً جداً منذُ عقودٍ خلت، هذه الطائرة قادرة على الوصول إلى سرعاتٍ شديدةٍ جداً تفوق سرعة الصوت! فهي تربط باريس بنيويورك في 3 ساعات، لكنها تستهلك الكثير من الوقود. كان أنفها موجهًا نحو الأسفل حتى يتمكن الطيار من رؤية المدرج. لا تستعمل هذه الطائرة في أيامنا هذه.



البوينغ 727

لطالما كانت الطائرة الأكثر شيوعاً في العالم. فهي تحمل أكثر من 150 راكباً، كما أن لها القدرة على الهبوط في مناطق الهبوط القصيرة والمطارات الصغيرة. ساهم هذا النوع من الطائرات في تنمية السياحة الدولية.

لا تزال الطائرات الوسيلة الأسرع والأكثر استعمالاً، لقد سمحت للإنسان بالابتعاد أكثر فأكثر، مكوك الفضاء الأمريكي على سبيل المثال قادر على الوصول إلى الفضاء، لكنه عند الرجوع يهبط كطائرة عادية.





هَلْ سَتَنْجَحُ فِي تَتَبِعِ مَسَارِ هَذِهِ الطَّائِرَةِ
الْبَهْلَوَانِيَّةِ وَأَنْتِ تَشَاهِدُ أَلَاعِبَهَا؟
الْمَسَارُ الصَّحِيحُ هُوَ الَّذِي يَقُودُكَ إِلَى قَائِدِهَا.



الفهرس



المحاولات الأولى 3 - 2

منطاد منقوذي 5 - 4

محاولات شجاعة 7 - 6

المطار 9 - 8

الخدمات 11 - 10

قبل الذهاب 13 - 12

التسجيل 15 - 14

كاشف المعادن 17 - 16

كيف هي الطائرة؟ 19 - 18

حجرة الطيران 21 - 20

برج المراقبة 23 - 22

المهن في المطار 25 - 24

طرق غريبة للطيران 27 - 26

مختلف أنواع الطائرات 29 - 28

